

公益財団法人 流財団

令和3年(2021)年度

事業報告書

事業の内容

- 公1 ナガレスタジオ「流政之美術館」の一般公開および流政之作品等の公開展示事業
- 公2 美術館等公共施設および他の一般市民に開放された施設等における流政之作品展への展示協力事業
- 公3 「流政之作品論集」の編集および発行事業
- 公4 流政之作品データベースのための資料収集および整理、ならびに公開事業
- 公5 ナガレスタジオ「流政之美術館」セミナーの開催事業
- 公6 財団紀要、広報誌およびメールマガジンの編集・発行ならびに財団ホームページの管理・運營業
- 公7 瀬戸内アートコンソーシアムの研究事業

公1

1. ナガレスタジオ一般公開

事業実施日：令和3年4月1日～令和4年3月31日 木・金・土

場所：ナガレスタジオ（天台の庭等の庭園）

見学者：732名

公2

1. 作品レンタル事業

- ・作品名「サキモリ」

場所：竹中工務店ギャラリーA4

- ・作品名「ナガレバチ」「MOMO」

場所：(株)レクザム 香川工場

- ・作品名「サキモリ」

場所：三豊市 粟島

「サキモリ」ルポール粟島／設置日11月9日

2. 作品修復及び移設事業

- ・作品名 「よかあした」

場所：長崎県諫早市白木峰高原

内容：コールテン鋼 風雨等による劣化、修復の事前調査依頼

結果：現地調査内容を検討

- ・ 作品名「勃興門」
 場所：倉敷市少年自然の家
 内容：腐食部分を切断し、同じ施設内に移設するための調査・協力
 結果：移設完了
- ・ 作品名「江戸っこ」
 場所：世界貿易センタービルディング別館3階人口庭園
 内容：建物解体に伴い作品を撤去
 結果：作品の一部をスタジオに寄贈される
- ・ 作品名「恋の縁（えにし）」「男の花道」
 場所：東洋紡ビル
 内容：本社移転のため、作品を移転する
 結果：「恋の縁」は移転の準備中
 「男の花道」はスタジオに寄贈される
- ・ 作品名「波かぐら」「くぐりえびす」「みづたま」
 場所：東京海上日動ビル
 内容：本社建替えのため、作品を移設する
 結果：令和4年度に実施予定

3. 掲載記事やWeb サイトへの情報・撮影協力

- ・ 美術年鑑への情報提供
- ・ 瀬戸大橋記念館の遍路ギャラリーでのパフォーマンスのチラシへの掲載協力
- ・ 朝日新聞香川版 しこく宝物 での記事への協力
- ・ 旧香川県立体育館PRパンフに作品「またきまい」の掲載記事への協力
- ・ リヒト ジョージ・ナカシマ没後30周年企画展に情報提供
- ・ 「エクラ」3月号「+αの魅力のある美術館
- ・ 高松市・4か国語ガイドブックに掲載（継続）
- ・ 瀬戸内国際芸術祭2022のガイドブックに掲載
- ・ 県クルーズ客船誘致用パンフレットへの掲載
- ・ 県外向け観光パンフレット「かがわMANIA」への掲載
- ・ 穴吹エンタープライズ株式会社の新聞広告掲載
- ・ 婦人画報 3月30日撮影 6月号掲載

4. 取材協力

- ・ 高松駅ハイレゾ オオクボエンタープライズ内のサイトでナガレスタジオのPR
 期間はゴールデンウィーク中
- ・ Web サイト「ナビタイム トラベル」
- ・ ENKEL 桜製作所（ジョージ・ナカシマ）特集「出会いのきっかけを作った流政之氏のご紹介」
- ・ 取材 リシエス（ハースト5/8取材 ・リシエス36号(夏号)のロケへの協力 6月26日発売
 香美代表へのインタビュー
- ・ 家庭画報の取材・撮影への協力 10月号に掲載 7月20・21日取材
- ・ 三豊市包括協定記事掲載 四国新聞・香川経済レポート・RNC12件

5. その他事業

- ・倉敷市「TAKASE DAIKOKU」へのマスク装着半年間追加

公3

1. 「流政之作品論集」

事業実施日：令和3年4月1日～令和4年3月31日

事業内容：一般への販売及び研究者や美術館へ寄贈

公4

1. 作品データベース管理

事業実施日：令和3年4月1日～令和4年3月31日

事業内容：ナガレスタジオ内所蔵作品のデータベースを作成、管理

2. 作品等資料収集

事業内容：「江戸っ子」の解体後、一部をスタジオに回収し資料とした

公5

- ・RSK山陽放送 夢の肖像への香美代表出演 放送／11月13日 18時50分
- ・香美館長講演 1月17日 丸亀マルタス 香川銀行
- ・FM香川の番組に香美代表出演 1月10日

公6

- ・ホームページ運営

事業概要：財団の事業・活動の発信

公7

- ・三豊市との包括連携協定事業

三豊市包括連携協定事業締結式- 3月1日 協定締結式